



Freie Universität Berlin, Fachbereich Mathematik und Informatik



Humboldt-Universität zu Berlin, Fachbereich Mathematik



Technische Universität Berlin, Institut für Mathematik



Universität Potsdam, Institut für Mathematik



Weierstraß-Institut für Angewandte Analysis und Stochastik



Konrad-Zuse-Zentrum für Informationstechnik Berlin



Berliner Mathematische Gesellschaft



Forschungszentrum Matheon „Mathematik für Schlüsseltechnologien“



Berlin Mathematical School



Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften



Deutsche Mathematiker-Vereinigung



Einstein-Zentrum für Mathematik Berlin



Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg



Leonhard Euler (1707-1783)

# EULER-VORLESUNG IN SANSSOUCI 2017

**Professor Alfio Quarteroni**

*Ecole Polytechnique Fédéral de Lausanne*

**“Taking Mathematics to the Heart”**

Freitag, 19. Mai 2017, 14 Uhr  
Auditorium Maximum der Universität Potsdam  
Am Neuen Palais

Die Veranstalter danken allen Sponsoren für die Unterstützung bei der Vorbereitung und Ausrichtung der diesjährigen Euler-Vorlesung in Sanssouci.

## Programm:

Musikalische Eröffnung: „La seduzione“  
aus *Giuseppe Verdi*: „*Canzone da camera*“

\*\*\*

Grußwort des Präsidenten der Universität Potsdam  
*Prof. Oliver Günther*

\*\*\*

*Prof. Tinne Hoff Kjeldsen*,  
Universität Kopenhagen:  
„*From quadratic forms to general convex bodies and  
beyond: Minkowskian 'inventive art' and mathematical  
programming*“

\*\*\*

Musikalisches Zwischenspiel: „In solitaria stanza“  
aus *Giuseppe Verdi*: „*Sei romanze*“

---

Das musikalische Programm wird gestaltet von Sophie Catherin (Gesang) und Gonzalo Celis (Gitarre)

Laudatio auf Alfio Quarteroni  
*Prof. Martin Grötschel*,  
Präsident der Berlin-Brandenburgischen Akademie  
der Wissenschaften

\*\*\*

*Prof. Alfio Quarteroni*,  
Ecole Polytechnique Fédéral de Lausanne:  
„*Taking mathematics to the heart*“

\*\*\*

Schlusswort des Leiters des Instituts für Mathematik,  
Universität Potsdam  
*Prof. Wilhelm Huisinga*

\*\*\*

Musikalischer Abschluss: „Canzonetta spanuola“  
von *Gioachino Rossini*

\*\*\*

Empfang  
*Wir begrüßen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer  
der Veranstaltung herzlich in unserer Cafeteria.*